

Proyecto Edición Revista *RedBioCol* Número 2

Proponentes:

Fabián Henao Gallego - Terrazonet

Jandey Marcel Solviyerte – Cosa Nostra – Publi-Graphics

Objetivos

General:

Realizar la edición, diseño e impresión del Número 2 de la revista *RedBioCol* con el fin de dar continuidad al proyecto editorial del Comité de Comunicaciones RedBioCol y a su publicación seriada, plataforma de comunicación ceñida a los objetivos de la Red Colombiana de Energías de la Biomasa y a sus principios organizacionales.

Específicos:

-Realizar la convocatoria a los líderes y lideresas de las organizaciones para que envíen los artículos correspondientes a sus funciones dentro de la red, para ser publicados en las distintas secciones de la revista *RedBioCol* Número 2.

-Recolectar la información de los proyectos, eventos, programas y actividades realizadas por las organizaciones pertenecientes a los distintos nodos de trabajo de la RedBioCol, con el fin de utilizar dicho material para la elaboración de los artículos de la revista *RedBioCol* Número 2.

-Editar el material recolectado en la revista *RedBioCol* Número 2 para ser entregado a diseño y diagramación, y a su posterior impresión y publicación.

Descripción de la propuesta:

Dentro de las acciones realizadas por el Comité de Comunicaciones RedBioCol, desde su creación en el año 2015, se encuentran la edición de tres audiovisuales que dan muestra del trabajo colectivo que las organizaciones adscritas a la red han ejecutado desde la creación de la red en el 2012, hasta el Encuentro en Málaga, Santander, 2016.

Así mismo, se han dado cuatro talleres de crónica y 1 de periodismo comunitario; se han editado un manual de taller de audiovisuales, una cartilla de economía solidaria y el Número 1 de la revista *RedBioCol*. También se grabó en compañía del proyecto Micrófono Errante un trabajo musical de las músicas campesinas colombianas, en formato de Disco Compacto.

Dentro de estas acciones vemos la necesidad de proyectar la publicación del Número 2 de la revista *RedBioCol*, como potencial de comunicación al interior como al exterior de la red. Reconociendo que en la actualidad el manejo de las comunicaciones es fundamental para dar a conocer los distintos procesos de organización en pro de las energías de la biomasa, las

economías alternativas y soberanías: autonomías alimentarias, pilares esenciales de la RedBioCol, el Comité de Comunicaciones RedBioCol ve la necesidad de dar continuidad a esta propuesta.

Orden de edición

Editorial

Dentro de estas acciones vemos la necesidad de proyectar la **publicación del Número 2 de la revista RedBioCol**, como potencial de comunicación al interior como al exterior de la red.

La preparación de la **Segunda Edición Especial de la Revista RedBioCol** con el objetivo de dar a conocer los diferentes avances de las organizaciones en sus soberanías alimentarias, energéticas, economías alternativas y solidarias.

Compartir las experiencias de trabajo de nuestras organizaciones con su diversidad de comunidades, son determinantes en el reconocimiento y sostenibilidad de nuestros territorios.

La Revista en su estructura inicial plantea 6 secciones de acción para reflexionar en torno al cuidado general de la naturaleza, siendo esta una plataforma donde se expresan las comunidades y organizaciones de la red y sus aliados en la reivindicación de los derechos de nuestro hogar, la Madre Tierra: una enseñanza, unos saberes, un mensaje que convoca a la unión de los pueblos y de sus culturas.

Ciencia, saberes y territorios: En esta sección se dará a conocer todo tipo de proyectos que en muchos casos son pensados desde las comunidades (rurales y urbanas), y en otros desde la academia, y que tienen su aplicación y desarrollo tanto en las ciudades, como en los territorios del campo colombiano. De igual modo, la sección permite abrir el panorama a nuevas formas de la educación agroecológica y de las energías de la biomasa con los aprendizajes que realizan en terreno las distintas comunidades, sus saberes ancestrales y su funcionamiento en la vida cotidiana de nuestras gentes. La ciencia al servicio de los pueblos habitando la tierra como acción de defensa y preservación de la misma.

Aprender haciendo: Común-edades: Es el espacio que nos expone algunos de los trabajos comunitarios y científicos, y sus acciones en el uso y aplicación de las diferentes tecnologías apropiadas de aprovechamiento sostenible de la Biomasa; saberes aplicados hacia y desde adentro de las comunidades. En esta sección es fundamental reconocer el conocimiento adquirido por tradición, con unas metodologías y saberes naturales, que en cuanto las comunidades las dimensionan, las asimilan en sus acciones diarias, comprenden los alcances de sus propios conocimientos, los aplican en la solución de problemáticas cotidianas, desarrollando un ingenio, una inventiva particular, que dará forma al concepto de que todo saber experiencial en la práctica se vuelve ciencia.

Econo-Masas: Economías Alternativas: Las anteriores secciones son memoria viva de diferentes ejercicios posibles para lograr las autonomías en la producción de energía y alimentos que, sumadas, se convierten en la base de soporte para la creación de alternativas propias de economía para nuestras familias y comunidades. Lograr libertades económicas respaldadas por los territorios se convierte en un accionar consciente de producir de manera limpia y sustentable de nuestros recursos, generando consumo responsable y justo. El efecto transformador de nuestras propias economías se hace manifiesto en conocimientos, productos y servicios para proyectar la formación y fortalecimiento de circuitos solidarios entre las personas y organizaciones a lo largo de nuestro territorio nacional. Cada experiencia que se desarrolla desde lo local atraviesa a su vez el ámbito regional y nacional, y en algunos casos, el internacional, incluyendo las prácticas de economías autónomas que tienen otros países, como es el caso de Ecuador, país donde se han hecho alianzas con comunidades indígenas y campesinas que pueden ampliar el espectro desde sus propias vivencias.

Sabor a Madre Tierra: Es un espacio de reconocimiento a nuestras cocinas, la comida, nuestras semillas, la plantas, los frutos, que permiten conocer la vida de las comunidades, sus tradiciones, sus fiestas, los rituales, las formas propias de hacer conocimientos hechos sabor de la Tierra, que son parte del conjunto de expresiones artísticas y culturales de la diversidad de nuestra Colombia. En esta sección dedicaremos un espacio a las culinarias tradicionales y ancestrales, producción de medicinas, preparadas con alimentos y productos orgánicos, complementándolos con pequeños reportajes o artículos en torno a las tradiciones culturales y artísticas, locales, regionales y nacionales. Un recetario sano y saldable, a la vez sustentable con el planeta en su responsabilidad ecológica y humana. Los sabores de Colombia traídos a la mesa y al paladar de nuestros lectores. Una invitación a degustar con sabor y conciencia.

Ecos - Artes y Oficios: Esta sección trabaja en la en la promoción, investigación y difusión de nuestras culturas biodiversas rurales y urbanas, enfocando sus esfuerzos en la recuperación de la memoria oral, literaria, sonora, audiovisual, interacción con plataformas y medios alternativos de comunicación, entre otras manifestaciones artísticas, culturales y comunicacionales. De igual forma recoge las expresiones tradicionales y populares en las regiones y provincias del campo, así como en las ciudades, en cuanto a las formas de trabajo y cuidado de la Tierra con el objetivo de promover la conservación de nuestros recursos naturales, motivando a las comunidades a la conservación de éstas prácticas como forma de desarrollo social e identidades culturales, apoyando los procesos educativos dentro de la escuela, facilitando la convivencia, la reconciliación para la permanencia en los territorios y para el arte y los oficios de comunicación entre comunidades y organizaciones. También es una ventana abierta a la producción literaria: coplas, poesía, cuento, crónica, reseñas literarias y ensayos de carácter cultural. La creación como herramienta de memoria y de resistencia.

Memoria y Porvenir: El trabajo integrado entre las diferentes organizaciones y personas, como tejido social natural que se une por hilos comunes en defensa y cuidado de la Tierra, dan como resultado la generación y promoción de políticas públicas comunitarias que pueden ser implementadas en diferentes espacios y procesos organizados al alcance del territorio nacional; esta estrategia permite construir herramientas de intercambio de prácticas con otras regiones de nuestra Latinoamérica y el mundo. Esta sección permite dar una Visión de

fortalecernos entre regiones a través de los distintos proyectos a mediano y largo plazo con organizaciones miembros, participantes y aliados en general, en cada uno de los territorios a donde llega el trabajo en red. Es, a su vez, un punto de partida hacia nuevos proyectos de la red y de sus organizaciones, como derrotero a seguir en el futuro próximo.

Anexos:

- **Manual de Estilo**
- **Genero periodísticos**